



*Литературный
календарь*



Октябрь 2023

5 ОКТЯБРЯ

1713 года родился французский писатель

Дени Дидро



*310 лет
со дня рождения*

Французский философ, автор идей Просветительного века, Дени Дидро внес существенный вклад в различные области наук и приобрел широкую популярность благодаря фундаментальному труду «Энциклопедия или Толковый словарь наук, искусств и ремесел». Желание стать писателем настигло Дени Дидро в 1743 году, и он начал с переводов английских произведений на французский язык.

В 1746 году Дидро выпустил первую авторскую работу – «Философские мысли». В 1750-е годы француз обращается к театру и сочиняет ряд пьес, посвященных семейной тематике. Среди художественных произведений ключевыми являются: роман «Жак-фаталист и его хозяин» (1765-1780), диалог «Племянник Рамо» (1760-е), повесть «Монахиня» (1780). Его переписка с Софи Волан – эталон романтического письма. А еще перу Дидро принадлежат множество афоризмов.

14 ОКТЯБРЯ

1938 года родился советский писатель

Владислав Петрович Крапивин

Владислав Крапивин – популярный детский писатель, журналист, сценарист, педагог.

С ранних лет будущий писатель открыл в себе талант к сочинительству. Он часто рассказывал придуманные истории друзьям во дворе и одноклассникам.

В 1960 году состоялась первая публикация Крапивина – рассказ на страницах журнала «Уральский следопыт». Через два года была опубликована книга «Рейс “Ориона”», а вскоре публициста приняли в Союз писателей СССР.

Автор оставил после себя обширную библиографию, примерно 250 различных произведений, среди которых около семидесяти рассказов. В 2006 году была учреждена ежегодная

Международная детская литературная премия имени В. П. Крапивина. Исследователи творчества В. П. Крапивина отмечают неразрывную связь литературного труда писателя с его педагогической деятельностью.



*85 лет
со дня рождения*

22 ОКТЯБРЯ

1943 года родился писатель

Александр Абрамович Кабаков



*80 лет
со дня рождения*

Писатель, сценарист, публицист и обозреватель, журналист, написал несколько десятков повестей и рассказов, сотни эссе и статей.

Первые рассказы Александра Кабакова вышли в 1975 году в «Литературной газете». В 1981-м автор стал лауреатом премии «Золотой теленок» от «Литературной газеты».

Опубликованная в конце перестройки повесть «Невозвращенец» сделала Александра Абрамовича знаменитым.

В 90-е вышли такие книги Кабакова, как «Сочинитель» и роман «Ударом на удар, или Подход Кристаповича». Затем последовали книги «Похождения настоящего мужчины», «Последний герой», «Самозванец» и другие. Наиболее известными произведениями Александра Кабакова являются роман «Все поправимо» («Большая премия Аполлона Григорьева» и премия «Большая книга») и сборник «Московские сказки» (премия «Ивана Бунина» и приз «Проза года»). Последняя его книга «Группа крови» была опубликована в 2018 году.

23 ОКТЯБРЯ

1913 года родился писатель

Владимир Александрович Лифшиц



*110 лет
со дня рождения*

Поэт, драматург, выпустил около 30 книг стихов. Большой популярностью пользовались его стихи «Баллада о чёрством куске», «Датская легенда» и цикл «Стихи Джемса Клиффорда», в котором под маской вымышленного английского поэта была высказана правда о войне и о жизни в тоталитарном обществе. Широко известны были его сатирические стихи, появлявшиеся в «Литературной газете» под именем «Евгений Сазонов» (коллективный псевдоним).

Автор текстов песен ко многим известным советским кинофильмам, в том числе «Девушка без адреса», «Карнавальная ночь» («Песня о влюблённом пареньке», «Пять минут», «Таня-Танечка»), «Сказка о потерянном времени»). Стихотворение «Квадраты» было положено на музыку Михаилом Борзыкиным и вошло в альбом «Дежавю» группы «Телевизор».

24 ОКТЯБРЯ

1938 года родился русский писатель

Венедикт Ерофеев

О жизни и творчестве писателя Венедикта Ерофеева продолжают спорить – и читатели и критики. Ведь он прожил судьбу, полную парадоксов. И она не укладывается в рамки обычной логики. Вообще одним из основных его качеств была свобода от любых социальных условностей. Окончил школу с золотой медалью. В середине 1950-х – начале 1960-х учился сначала на филологическом факультете МГУ, затем были педагогические институты, ни один из которых он не закончил.

Библиография Венедикта Ерофеева насчитывает всего 5 завершенных произведений. Еще в юношеские годы он начал сочинять «Записки психопата». В 1970 году Ерофеев закончил поэму в прозе «Москва – Петушки». Ерофеев написал пьесу «Вальпургиева ночь, или Шаги Командора», эссе о Василии Розанове для журнала «Вече», неподдающуюся жанровой классификации «Благую Весть», а также подборку цитат из Ленина «Моя маленькая лениниана». Пьеса «Диссиденты, или Фанни Каплан» осталась неоконченной. После смерти писателя частично изданы его записные книжки.

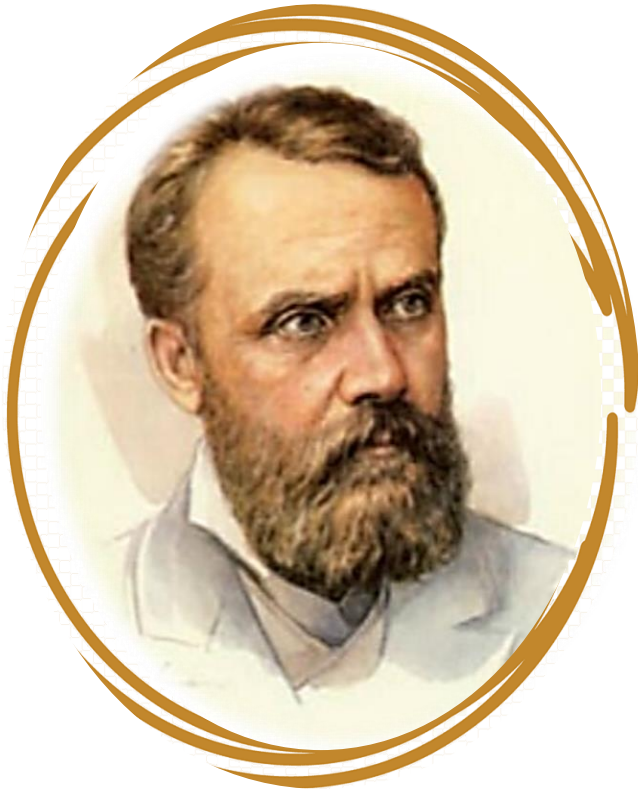


*85 лет
со дня рождения*

25 ОКТЯБРЯ

1843 года родился русский писатель

Глеб Иванович Успенский



*180 лет
со дня рождения*

Крупная фигура русского реализма XIX века, один из ведущих писателей-разночинцев, автор очерков, рассказов и повестей. Литературную деятельность Глеб Иванович Успенский начал летом 1862 года в педагогическом журнале Л. Н. Толстого «Ясная Поляна» (псевдоним – Г. Брызгин). В 1864–1865 годах Успенский сотрудничал с изданием «Северное сияние», где он писал тексты к литографиям картин. Тема городской бедноты и идейных исканий интеллигенции нашла отражение в сериях очерков Успенского «Нравы Растерянной улицы», «Разорение». Впечатления от поездок за рубеж и окружающей действительности ярко описываются прозаиком в цикле очерков и рассказов «Новые времена, новые заботы». В Петербурге много работает, выпуская циклы о духовных исканиях русской интеллигенции «Без определенных занятий», «Волей-неволей», рассказ об искусстве «Выпрямила». Последние произведения автора «Живые цифры» и «Поездки к переселенцам» были посвящены жизни народа.

25 ОКТЯБРЯ

1733 года родился русский поэт, писатель и драматург

Михаил Матвеевич Херасков

Произошел из знатной семьи валашских бояр Хереско, переселившихся в Россию при Петре I, крупнейший представитель русской поэзии XVIII века, автор гимна Российской империи «Коль славен».

В 1760-х годах дом Хераскова стал центром литературной Москвы.

В течение 3 лет выпускал вместе с И. Ф. Богдановичем журнал «Полезное увеселение». В 1761 году Михаил Матвеевич издал поэму «Храм Славы» и поставил на московской сцене героическую поэму «Безбожник». В 1762 году он написал оду на коронацию Екатерины II. В 1779 году Херасков выпустил в свет первое издание собрания своих сочинений, где была напечатана его эпическая поэма «Россиада», над которой он работал с 1771 года.

Его двадцатилетний литературный труд представлен различными жанрами, это романы, поэмы, трагедии, драмы, комедии, басни, лирические стихотворения.

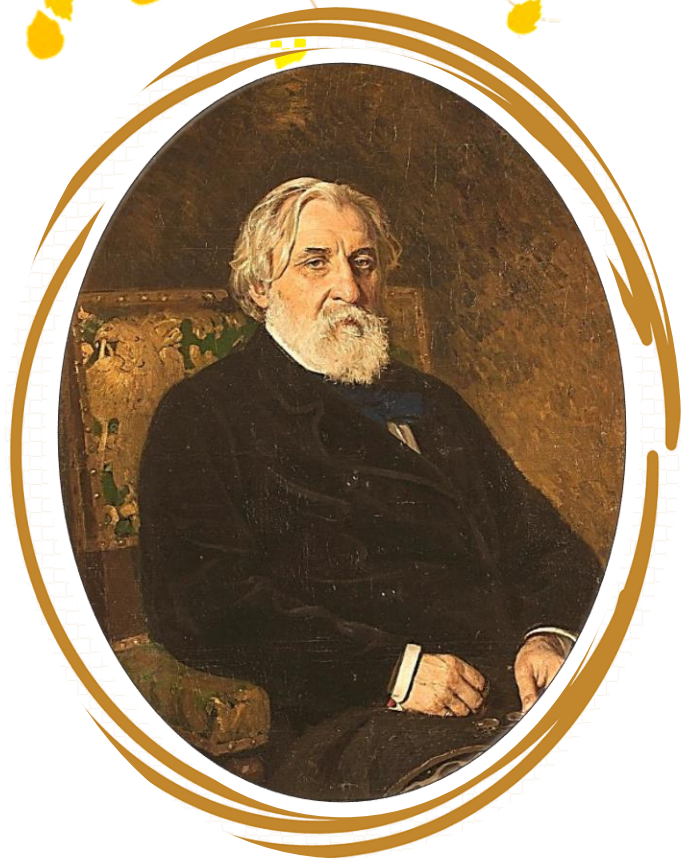


*290 лет
со дня рождения*

28 ОКТЯБРЯ

1818 года родился русский писатель

Иван Сергеевич Тургенев



205 лет
со дня рождения

Представитель плеяды великих русских писателей-реалистов XIX столетия, романист, драматург, поэт и переводчик. Успешный литератор открыл богатство и глубину русской литературы западному читателю. Творчество автора включает шесть романов и большое количество стихов, пьес, статей, повестей. Впервые Иван Тургенев выступил в печати в 1836 году, опубликовав рецензию на книгу Андрея Муравьева «Путешествие к святым местам». Спустя год написал и опубликовал поэмы «Штиль на море», «Фантазмагория в лунную ночь» и «Сон». В конце 1840-х годов Тургенев много писал для театра. Его пьесы «Нахлебник», «Холостяк», «Месяц в деревне» и «Провинциалка» были весьма популярны у публики. Известность пришла в 1843-м, когда Иван Сергеевич сочинил поэму «Параша», одобренную В. Белинским. В 1852 году публикуется одна из самых главных книг Тургенева – «Записки охотника». В дальнейшем Тургенев пишет четыре крупнейших произведения: «Рудин» (1856), «Дворянское гнездо» (1859), «Накануне» (1860) и «Отцы и Дети» (1862). Талантливый литератор с легкостью писал для любой аудитории – для взрослых и детей. Сказки и рассказы-наблюдения, которые подарил писатель своим маленьким соотечественникам, запоминаются на всю жизнь. Последние годы жизни писателя стали его триумфом, тогда появился цикл лирических миниатюр «Стихотворения в прозе». Книгу открывало стихотворение в прозе «Деревня», а завершал ее «Русский язык» – знаменитый гимн о вере в великое предназначение своей страны.



*МБУК «Централизованная система
общедоступных библиотек»*

города Брянска

Центральная городская библиотека

им. П. С. Проскурина